

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Vorwort.....</b>	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>Orgodynamik als multidimensionaler Ansatz</b>	
2.1	Kurzdefinition Orgodynamik .....	15
2.2	Die pädagogische Perspektive.....	16
<b>3</b>	<b>Orgodynamik als Praxisentwicklungsforschung</b>	
3.1	Die Matrix der Praxisentwicklungsforschung.....	21
3.2	Die Praxisentwicklungsforschung und die Orgodynamik .....	23
3.2.1	Verflechtung von Praxis und Forschung in der Orgodynamik ..	23
3.2.2	Prozessorientierung .....	28
3.2.3	Integration der vier Dimensionen der Wirklichkeit.....	30
3.2.4	Selbsterforschung im Dialog.....	33
3.3	Zusammenfassung anhand der Kriterien der Praxisentwicklungsforschung .....	39
3.4	Exkurs zu den strukturellen und äußeren Rahmenbedingungen der Orgodynamik-Ausbildung .....	43
<b>4</b>	<b>Das orgodynamische Methodenspektrum</b>	
4.1	Das orgodynamische Grundmodell.....	51
4.2	Der Ring der Dekonstruktion .....	52
4.3	Das orgodynamische Methodenrad .....	53
4.4	Methoden und Einflüsse.....	56
4.4.1	Körperliche Dimension und Übergänge .....	57
4.4.2	Emotionale Dimension und Übergänge.....	61
4.4.3	Subtile Energie-Dimension und Übergänge .....	66
4.4.4	Mentale Dimension und Übergänge .....	74
4.5	Auswertung .....	84

## **5 Die Paradigmen der Orgodynamik**

5.1	Die Paradigmenlandkarte .....	88
5.2	Präsenz .....	90
5.2.1	Allgemeine Definition.....	90
5.2.2	Präsenz im Blick der drei Bezogenheiten.....	92
5.2.3	Definition von Präsenz im orgodynamischen Verständnis.....	96
5.2.4	Achtsamkeitsmethoden und Übungen zur Präsenz .....	96
5.2.5	Präsenz in der orgodynamischen Begleitung.....	107
5.2.6	Fazit.....	111
5.3	Multidimensionalität .....	112
5.3.1	Einführung.....	112
5.3.2	Von der Linearität zur Multidimensionalität .....	113
5.3.3	Verschiedene multidimensionale Landkarten .....	115
5.3.4	Die äußere Dimension.....	117
5.3.5	Die mentale Dimension.....	120
5.3.6	Die emotionale Dimension.....	127
5.3.7	Die körperliche Dimension .....	132
5.3.8	Die subtile Energiedimension .....	139
5.3.9	Die essenzielle Dimension .....	145
5.3.10	Die Multidimensionalität der Dimensionen .....	147
5.3.11	Zum Umgang mit der Multidimensionalität.....	148
5.3.12	Zusammenfassung.....	152
5.4	Flow/Fließendes Gewahrsein (FlieG) .....	153
5.4.1	Allgemeine Definition von Flow.....	153
5.4.2	Zum Flow-Prinzip nach Mihaly Csikszentmihalyi.....	154
5.4.3	Zum Flow-Verständnis der Subud-Schule .....	157
5.4.4	Weitere Methoden von Flow/FlieG.....	158
5.4.5	Das Flow-Verständnis der Orgodynamik – Fließendes Gewahrsein .....	159
5.4.6	Fazit.....	166
5.5	Bezogenheit.....	167
5.5.1	Das Dreieck der Bezogenheit .....	169
5.5.2	Bezogenheit zu sich selbst.....	170
5.5.3	Bezogenheit zum Du .....	172
5.5.4	Bezogenheit zum Größeren .....	176
5.5.5	Fazit.....	183

5.6	Drei Zugänge zur Bewusstseinsweite .....	183
5.6.1	Immersion .....	184
5.6.2	Integration .....	187
5.6.3	Dekonstruktion.....	189
5.6.4	Die drei Zugänge in Bezug auf Pädagogik, Psychologie und Spiritualität.....	193
5.6.5	Verbindung der drei Zugänge.....	195
<b>6</b>	<b>Auswertung der orgodynamischen Praxis</b>	
6.1	Überblick über das Gesamtcurriculum.....	197
6.2	Zur Methodik der Auswertung .....	202
6.3	Die multidimensionale Auswertungsmatrix.....	204
6.4	Items für weiterführende empirische Untersuchungen.....	205
<b>7</b>	<b>Themenbeispiel aus der Praxis: Eros im orgodynamischen Verständnis</b>	
7.1	Hinführung .....	213
7.2	Kontextvortrag: Eros und Präsenz im multidimensionalen Bewusstsein.....	214
7.2.1	Was ist Eros?.....	215
7.2.2	Eros in den Dimensionen des Menschseins.....	218
7.2.3	Eros in multidimensionaler Sicht .....	222
7.2.4	Was verhindert Eros? .....	222
7.2.5	Was unterstützt Eros?.....	224
7.2.6	Thesen zum Abschluss .....	226
7.3	Nachreflexionen .....	227
<b>8</b>	<b>Fazit.....</b>	<b>229</b>
<b>9</b>	<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>235</b>