

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Wolfgang Gehring Zur Einleitung: Lernort, Lernstandort, Lernumgebung: Warum ein Fremdsprachenunterricht auch außerhalb des Klassenzimmers ertragreich ist	7
Simone Gutwerk US-amerikanische Schulen als Lernort im Englischunterricht der Grundschule	17
Wolfgang Froese Lernrallyes in der Sekundarstufe I	27
Anke Leinweber Europa gleich um die Ecke! Authentische Spracherfahrungen in simulierter Umgebung.....	36
Bernd Klewitz Sprache zum Anfassen – Lernorte für den Fremdsprachenunterricht.....	43
Wolfgang Gehring Flanieren, schmökern, recherchieren. Warum öffentliche Büchereien ideale Lernorte für fremde Sprachen und Kulturen sind	56
Elisabeth Stinshoff Zu Gast bei Lewis und Clark im Museum.....	68
Carola Surkamp und Sascha Feuchert Lernort Theater: Potentiale, Methoden und Anregungen für den fremdsprachlichen Dramenunterricht	78
Anne Steiner „Kulturerlebnis Theater“ – interkulturelle Lernchancen (nicht nur) für Zweitsprachlernende.....	95
Engelbert Thaler <i>Film-based Language Learning</i> – im und außerhalb des Klassenzimmers	105

Christiane Lütge

Kinowelten erkunden – fremdsprachliche Begegnungen im audiovisuellen Lernraum..... 113

Jutta Rymarczyk

„Gemütlich und dennoch lehrreich“ – Kino als Ort außerschulischen Englischunterrichts
zu *Little Miss Sunshine* 125

Susanne Ehrenreich

„Ich sag’ trotzdem, was ich denke“ – Kommunikationstraining für interkulturelle
Begegnungssituationen 140

Daniela Elsner

Die Kinder-Uni als außerschulischer Lernort für den Fremdsprachenunterricht:
The fourth domain? Theoretische Überlegungen und praktische Umsetzungsmöglichkeiten
kinder-universitärer Veranstaltungen im Bereich der Sprachdidaktik..... 155

Helge Stohlmann

Work placements als außerschulischer Lernraum 171

Martin Plieninger

Möglichkeiten und Grenzen internetbasierter Lehr-/Lernumgebungen zur Unterstützung
des Deutschlernprozesses von Jugendlichen und jungen Erwachsenen mit nichtdeutscher
Herkunftssprache 181

Jill Schneller

Bringing Online Video into the Language Classroom: The Educational Potential of
Video Clips on *YouTube* 197

Nathalie Rau

Klassenkorrespondenz – eine Möglichkeit authentischer Sprachbegegnung im
Fremdsprachenunterricht der Grundschule 209

Autorinnen und Autoren 221